



## ***Plano de Trabalho do Estudante***

<Observação: Favor não alterar o layout desta página de rosto. Apenas preencha os dados nos campos solicitados. A partir da segunda página estão os demais itens do modelo a serem preenchidos.>

### **EDITAL – PROGRAMA**

(Digitar o nome e número do edital – Programa (ver Edital))

**EDITAL PROPCI/UFBA 01/2018 – PIBIC**

### **Título do Plano de Trabalho:**

(completo, sem abreviações)

**Elaboração de filmografia e de bibliografia comentadas sobre o cinema de Jia Zhangke**

### **Orientador:**

(Nome completo, sem abreviações)

**Marcelo Rodrigues Souza Ribeiro**

**Salvador  
2018**



## 1. Objetivos específicos do estudante

Lista de objetivos específicos do estudante que será indicado para desenvolver este Plano de Trabalho.

- 1.1. Realizar levantamento da filmografia de Jia Zhangke, contribuindo para a compilação de uma filmografia comentada, contendo lista de filmes acompanhada de informações técnicas e de comentários descritivos curtos sobre cada obra.
- 1.2. Realizar levantamento bibliográfico de referências sobre o cinema de Jia Zhangke, com foco na produção em língua portuguesa, contribuindo para a compilação de uma bibliografia comentada, contendo lista de livros e artigos acompanhada de informações técnicas e comentários descritivos curtos sobre cada texto.
- 1.3. Contribuir para a consolidação das pesquisas sobre o cinema de Jia Zhangke nos campos dos estudos de cinema e dos estudos de cultura visual, em interlocução com outros campos de interesse, por meio dos levantamentos realizados e do estudo das obras.
- 1.4. Sistematizar as informações obtidas no levantamento filmográfico realizado para a consolidação e a divulgação de filmografia comentada em periódico científico e/ou em versão *web*
- 1.5. Sistematizar as informações obtidas no levantamento bibliográfico realizado para a consolidação e a divulgação de bibliografia comentada em periódico científico e/ou em versão *web*
- 1.6. Elaborar e apresentar Relatório de Acompanhamento Parcial e Relatório Final sobre a pesquisa.
- 1.7. Participar do XXXVII Seminário Estudantil de Pesquisa – SEMENTE

## 2. Resultados específicos do estudante

Lista dos resultados específicos a serem alcançados pelo estudante que será indicado para desenvolver este Plano de Trabalho, entre eles a capacitação a ser atingida ao final dos 12 meses.

- 2.1. Resenha de livro a definir, em coautoria, sobre a obra de Jia Zhangke, visando à capacitação do estudante para a realização de pesquisa bibliográfica aprofundada.
- 2.2. Resenha de filme a definir, em coautoria, entre aqueles realizados por Jia Zhangke, visando à capacitação do estudante para a realização de pesquisa crítico-analítica no campo do cinema.
- 2.3. Relatório de Acompanhamento Parcial, visando à capacitação do estudante para o desenvolvimento de pesquisa com base em consciência reflexiva sobre seu próprio processo como pesquisador, com a capacidade de identificar limites e possibilidades não exploradas.
- 2.4. Filmografia comentada de Jia Zhangke, a ser submetida a periódico especializado e/ou publicada em versão *web*, conforme viabilidade a ser avaliada, em *site* disponibilizando informações textuais e audiovisuais resumidas sobre cada obra do cineasta, visando à capacitação do estudante para a sistematização de dados sobre obras cinematográficas, para a divulgação científica e para o uso de tecnologias digitais em pesquisa.
- 2.5. Bibliografia comentada sobre o cinema de Jia Zhangke, a ser submetida a periódico especializado e/ou publicada em versão *web*, conforme viabilidade a ser avaliada, em *site* disponibilizando informações resumidas sobre cada referência, visando à capacitação do estudante para a sistematização de dados sobre obras acadêmico-científicas, para a divulgação científica e para o uso de tecnologias digitais em pesquisa.
- 2.6. Relatório Final, visando à capacitação do estudante para a avaliação reflexiva de seu processo de desenvolvimento das atividades de pesquisa realizadas no âmbito deste PIBIC.
- 2.7. Pôster ou apresentação oral, a ser apresentado no XXXVII Seminário Estudantil de Pesquisa – SEMENTE, visando à capacitação do estudante para o comprometimento com a transparência e para o compartilhamento do conhecimento produzido no decorrer deste PIBIC.



### 3. Cronograma específico de execução

Relação itemizada, em ordem sequencial e temporal, das atividades que deverão ser realizadas pelo estudante que será indicado para desenvolver este Plano de Trabalho, ao longo do período de desenvolvimento deste Plano de Trabalho (12 meses).

1. 08/2018 a 01/2019: Pesquisa bibliográfica e filmográfica exploratórias sobre o cinema de Jia Zhangke e a temática da dignidade
2. 10/2018 a 12/2018: Resenha de livro a definir, sobre a obra de Jia Zhangke, em coautoria com professor e colega bolsista
3. 11/2018 a 02/2019: Compilação inicial de filmografia comentada de Jia Zhangke, contendo lista de filmes e suas respectivas informações técnicas
4. 02/2019: Relatório de Acompanhamento Parcial
5. 03/2019 a 05/2019: Resenha de filme a definir de direção de Jia Zhangke, em coautoria com professor e colega bolsista
6. 04/2019 a 06/2019: Consolidação e divulgação de filmografia comentada de Jia Zhangke
7. 05/2019 a 07/2019: Consolidação e divulgação de bibliografia comentada sobre o cinema de Jia Zhangke
8. 07/2019: Relatório Final
9. Data a definir: Participação no XXXVII Seminário Estudantil de Pesquisa – SEMENTE